

Organitza,

Del 4 d'abril
al 9 d'octubre

Informació i venda d'entrades
Oficina de Turisme T 972 77 06 03
www.lescala-empuries.com

Associació Pau Casals
M 650 071 447 · 676 420 191
concerts@associaciopaucasals.cat
www.associaciopaucasals.cat



ASSOCIACIÓ CULTURAL
PAU CASALS

Concerts
Clàssics
L'Escala · Empúries

2010

FANTASIES ROMÀNTIQUES

1 Maig

Església de Sant Martí d'Empúries
19 hores

Andreas Henkel piano



Obres de Schumann, Chopin i Liszt

Programa

R. Schumann
(1810-1856)

Fantasia en Do M Op. 17

F. Chopin
(1810-1849)

Fantasia en fa m Op. 49

F. Liszt
(1811-1886)

Rapsòdia espanyola

Andreas Henkel piano

Nascut a Alemanya al 1967, inicià els seus estudis de piano als vuit anys al seu poble natal de Saxònia (Freiberg). Fou guanyador del 1r Premi a la Competició de Joves Promeses Nacionals al 1983 a la ciutat de Zwickau (ciutat natal de Schumann). Entre el 1984 i el 1989 cursà estudis de Piano i Pedagogia Musical a la Hochschule für Musik de Dresden, on obtení les màximes qualificacions. Ha realitzat cursos de perfeccionament amb mestres de renom com el pianista rus Arkadi Zenziper a Dresden i Aquiles Delle Vigne a Brussel·les.

Ha actuat per arreu d'Europa en ciutats i sales de concert de renom com: Dresden, Leipzig, Berlín, Munich (Philharmonic Hall "Gasteig"), París, Madrid, Barcelona, Saragossa, Sofia (National Concert Hall "Bulgària"), Brussel·les (Town Hall Concerts, Palau de les Belles Arts), Budapest, Bolonya, Florència, Nàpols, Parma, Latina (Festival "Campus della Musica"), Zempléni Arts Festival Hungary...

Com a solita ha portat a terme recitals als Estats Units (Chicago, Columbus, Ohio, Texas...), així com també, pel Japó (Tokio i Kobe). També ha actuat amb orquestres tals com l'Orquestra de La Ciutat de Ràvena, l'Orquestra Simfònica de Galícia, la Crescendo Festival Orquestra de Moldàvia, l'Orquestra Simfònica Nacional de Beirut...

Ha enregistrat per la casa discogràfica alemana Sächsische Tonträger, així com per diverses emissores de ràdio de les ciutats de Dresden, Berlín, Sofia, i per la televisió de Romania i del Brasil.

La crítica recent el considera "...com aquell intèrpret capaç d'agafar l'oient per la mà i portar-lo a descobrir els secrets més ocults de la música..."

Actualment és professor de piano al Conservatori de Dresden, activitat que alterna amb Masterclasses per arreu del món.